



**UMBERTO LENZI**  
Delitti a Cinecittà  
Coniglio  
Euro 12

**Il giallo**

**Quella diva in pericolo sul set di cinecittà**

CINECITTÀ, primavera 1940. Mentre è impegnata nelle riprese del film La corona di ferro, del regista Alessandro Blasetti, la celebre diva dello schermo Luisa Ferida è vittima di un tentativo di omicidio. Il detective privato Bruno Astolfi, ex commissario di polizia radiato per antifascismo, comincia a indagare sul set del film di Blasetti. Durante le riprese, riesce fortunatamente a salvare l'attrice dal suo sconosciuto persecutore, che le spara da un terrazzo uccidendo al suo posto una giovane comparsa...



**MARIA ANTONIETTA LOZZI**  
Per le vie del Lazio  
Iter. E. 9,80  
(a volume)

**La guida**

**Lungo le consolari per scoprire il Lazio**

QUESTA guida turistica (in tre volumi) ha una precisa filosofia: la proposta di una riscoperta dell'identità, delle bellezze e della storia della regione attraverso il filo conduttore delle antiche vie consolari. Il Lazio, infatti, è l'unica regione ad essere percorsa dall'intera raggiera delle strade di epoca romana, che ne costituiscono il vero e proprio elemento unificante. Ogni volume illustra sei itinerari, illustrati da oltre 750 foto a colori e cartine delle città maggiori e delle aree archeologiche



**PAOLA MUSA**  
Condominio occidentale  
Salerno  
Euro 12

**Il romanzo**

**Una madre e una figlia travolte dal destino**

QUESTO libro racconta un fenomeno paradossale, drammatico e sempre più presente nelle grandi metropoli dell'Occidente: l'impossibilità quotidiana, per tante persone comuni, di tenere insieme una vita normale. È proprio quello che succede ad Anna e a sua figlia Aurora, che da una normale esistenza piccolo-borghese si ritrovano a vivere in un'auto, precipitate nella realtà di un campo profughi per senzatetto. È un mondo duro, ma dove c'è anche spazio per la solidarietà e la speranza.



**AA.VV.**  
Il mostro di San Lorenzo  
Gangemi  
Euro 24

**L'urbanistica**

**Non condannate a morte il mostro di San Lorenzo**

IL DIBATTITO circa il futuro della Tangenziale Est di Roma inizia nell'autunno del 2003, quando un gruppo di cittadini romani scrive una lettera aperta al sindaco Veltroni per invitarlo a prendere in considerazione l'ipotesi di non demolire il "Mostro" di San Lorenzo ma di trasformarlo in un parco lineare pensile. Nel giugno 2007, su iniziativa della Commissione Cultura del Comune, è rilanciata l'idea. Questo libro documenta tutti i progetti presentati per evitare una frettolosa "condanna a morte".